

BOHEMIA



EL DESAYUNO DEL MINERO

HABANA-CUBA.

Septiembre 13, de 1925.

(Detalle número de BOHEMIA.)

HOTEL GEORGE WASHINGTON

UN HOTEL DE APARTAMENTOS ESPECIALES PARA PERSONAS QUE DESEAN VIVIR EN UN DISTRITO ELEGANTE, CON CERCANAS Y COMODAS VIAS DE COMUNICACION PARA EL RESTO DE LA CIUDAD Y A POCA DISTANCIA DE LOS SI-TIOS DE RECREO.

APARTAMENTOS DE UNA Y DOS HABITACIONES CON BAÑO. TRES HABITACIONES CON DOS BAÑOS.

116 WEST 72ND STREET, NEW YORK

A UNA CUADRA DEL PARQUE CENTRAL

EL SUBTERRANEO, EL ELEVADO, LOS TRENES DE CALLE Y LOS AUTO-CAMIONES, PASAN A UNOS PASOS DE DISTANCIA DEL HOTEL.

ADMINISTRADO POR LOS PROPIETARIOS.



PARA REGALOS

Las más selectas y mejores flores son las de "EL CLAVEL". Bouquets para novias y ramos de tornaboda desde \$5.00 al de mejor calidad.

Cestos de mimbre, Caja de flores y Ramos artísticos para regalos y felicitaciones de \$5.00 en adelante.

Arpas, Herraduras y Liras preciosas para regalar a las artistas de \$10.00 a la más valiosa.

Banderas, Escudos, Estrellas y letreros de flores naturales para artistas y actos patrióticos desde \$20.00

Enviamos flores a la Habana, al interior de la Isla y a cualquier parte del mundo.

FLORES Y CORONAS

Hacemos adornos de Iglesias y de casas para bodas y fiestas desde el más sencillo y barato al mejor y más extraordinario.

Centros de mesa artísticos y originales para comidas y banquetes desde \$3.00 en adelante.

Especialidad en ofrendas fúnebres de Coronas, Cruces, Cojines y Columnas tronchadas desde \$5.00 a la más suntuosa

Cruces, Sudario para colocar sobre el féretro, ofrenda muy fúnebre y del mejor efecto, desde \$30.00 hasta \$75.00 y \$100.00 una.

Sudario de tul para cubrir el féretro tapizado de flores selectas y escogidas de \$100.00 hasta \$250.00 uno.

VISITENOS O HAGA SUS PEDIDOS POR TELEFONO:

"Jardín EL CLAVEL"
ARMAND Y HERMANO

GENERAL LEE Y SAN JULIO.—MARIANAO
Teléfonos: FO-7238, FO-7029, FO-7937, F-3587.
REMITIMOS CATALOGOS GRATIS



Sólo los Dioses conocen el origen de la Gota

Así decían los antiguos

Hoy en día se sabe que el causante de esta enfermedad tan dolorosa, es el Acido Úrico precipitado en finas agujas alrededor de las articulaciones doloridas.

Las conocidas tabletas de ATOPHAN, disminuyen la producción de Acido Úrico, lo solubilizan evitando que se precipite a los tejidos, y favorecen así su rápida eliminación.

En tal forma, ATOPHAN combate eficazmente el Reumatismo y la Gota y todos los males que tienen su origen en la superproducción de Acido Úrico. Consulte a su médico.

ATOPHAN se vende en todas las farmacias en tubos originales "Schering", que contienen 20 comprimidos de 1/2 gramo.



ATOPHAN

"SCHERING"

SUSCRIPCION:

Un año, \$12.00; Un semestre, \$6.00; Un trimestre, \$3.00; Un mes, \$1.00. Los pagos por adelantado. Número suelto: 20 centavos; número atrasado del año en curso, \$0.40 centavos. Número atrasado de años anteriores: \$1.00.

Para el extranjero por años y semestres solamente, a razón de \$1.25 mensual.

Bohemia

ILUSTRACION MUNDIAL

Publicada por "Prensa Gráfica Cubana, S. A." Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacionales de 1913 y de Camaguey de 1912 y en las de San Francisco y Panamá.

Director y Administrador: MIGUEL ANGEL QUEVEDO
Redactor Jefe: José A. Giralt
Representantes en los E. U. de A., S. S. Koppe & Co., New York

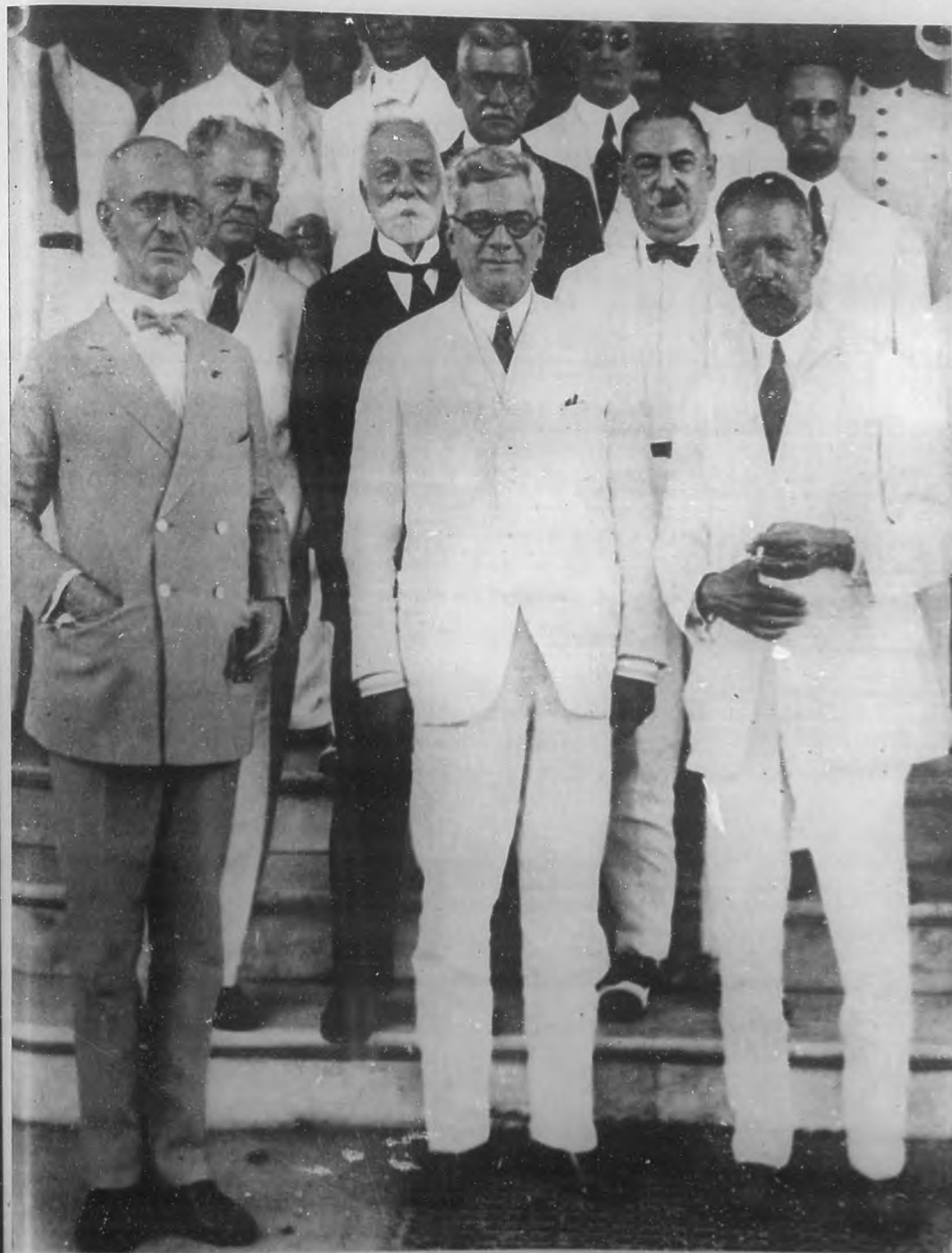
Se publica todas las semanas en suscripción, comenzando la colaboración de los más afortunados literatos nacionales y extranjeros.

Cable: "Bohemia".

Teléfono: Bohemia.

Apartado: 2159.

Redacción, Administración y Talleres Editoriales de BOHEMIA, América Artes (antes Trocadero), número 59, 91 y 92. Teléfonos: Dirección, M-1392; Administración, A-918.



EN HONOR DEL GENERAL CROWDER.—Recientemente el general Mario G. Menocal, ofreció en su finca "El Chico", un almuerzo al general Crowder, con motivo de cumplir éste 48 años de servicios consecutivos a la Nación Norteamericana. A dicho almuerzo asistió como invitado de honor el Hon. Sr. Presidente de la República, el que aparece en el grabado, con el general Crowder, el general Menocal y un grupo de distinguidas personalidades.—(Cortesía de "La Prensa".)

P A C K A R D



TAL vez no hay en el mundo entero un coche que haya sido tan imitado como el nuevo Packard.

La compañía Packard se enorgullece legítimamente de ese implícito reconocimiento de superioridad, y del mismo modo los dueños de coches Packard quedan seguros de esa demostrada supremacía.

Solo Packard Puede Construir un Packard

J. ULLOA Y CIA.

PRADO 3-5-7. TELF. M-7951



Vol. XVI.

Núm. 37.

BOHEMIA

— ILUSTRACION MUNDIAL —

Habana,
Septiembre 13
de 1925.

La simpatía de E. Gómez Carrillo

POR DEMETRIO KORSI

Para ir a conocerlo y visitarle tuve que aguardar a que el famoso cronista regresara de su villa de Niza, a donde huyera por una temporada buscando un poco de sol y de horizonte marino. Aquella tarde, barria las calles de París una ventisca frígida, cortante

Recordé estas palabras y, sin vacilar, oprimí el botón eléctrico. Rodó un minuto en el tiempo: un caballero me abrió la puerta. Reconocí de una vez, aunque no llevaba ya los mostachos de sus fotografías clásicas: Era Enrique Gómez Carrillo, el autor de tantos libros magistrales, soberbios, únicos...

Me tendió la mano, me hizo pasar a su salita, me ofreció un cómodo "fauteuil", reclinóse él sobre un sofá cercano, y, como si hubiéramos sido camaradas de antigua confraternidad, me preguntó, al manifestarle cuál era mi patria:

—Y ¿cómo está Panamá?

Naturalmente, hice hiperbólicos elogios de mi tierra, de sus progresos materiales, de sus escuelas, de sus intelectuales. Hablé del Canal, le disparé una flecha a los yanquis, describí horas de mi pasada bohemia juvenil: en fin, creí un deber recordar con cariño, como sé sentirlo, todo lo que es de mi pequeño, pero bien civilizado país, tan desconocido y tan calumniado en el mundo. Entonces, Gómez Carrillo hizo amables remembranzas de una corta, pero agradable permanencia que hizo en mi ciudad natal, donde estuvo hospedado en una "casa que quedaba cerca del panteón chino". Reconoció en silencio la potencialidad de su memoria. Inquirió algo sobre el actual Presidente, doctor don Rodolfo Chiari, ascendido al solio de la Primera Magistratura en octubre del pasado año. Me exployé en noticias sobre este integérrimo y popular istmeño, al cual me liga un afecto sincero y una amistad profunda. Después hizo recuerdos del ex-Presidente Dr. Belisario Porras, por quien guarda dilecta y vieja estimación. En este sentir, comulgamos en opinión respecto a este notabilísimo caudillo liberal.



Ultimo retrato de Enrique Gómez Carrillo, el exquisito cronista, gloria de la literatura latino-americana.

como una cuchilla. Densas brumas oscurecían el ambiente. El Sena arrastraba su melancolía taciturna, bajo el dombó fúnebre de un cielo grisáceo.

Alguien me dijo que el insigne escritor había llegado a la Ciudad Luz, y desolado corrí a su mansión. Parecíame que el metropolitano marchaba asaz despacio; ¡tal era mi impaciencia!

Llegué hasta la rue de Castellone, donde él mora. Entré en la casa—un edificio de austero aspecto y lujo severo—y subí las escaleras hasta encontrarme frente a la puerta del piso que ocupa, a intervalos, cuando está en París, el estilista de áurea pluma y alambrinto corazón. No puedo negar que, frente al timbre de su apartment, en el instante de ir a tocaris para llamar, sentí un ligero recelo, esa involuntaria sensación de religioso temor y agradable sorpresa que se experimenta cuando se conoce a un hombre ungido por la celebridad. Yo sabía de su amabilidad, por referencias que de él me hicieran excelso poetas y periodistas de América, y otros amigos de París—pintores, bohemios, escultores—quienes me habían dicho: —Vaya usted a verle. No le pesará. Es una gran persona.

frente al mostrador de una taberna, están Verlaine, con su faz de sátiro, y Moreas con su monóculo en el ojo izquierdo. Y, por doquiera, lindas fotografías, innumerables, de Raquel Meller, la Raquel de los mejores días, sola, o con Gómez Carrillo.

Insinué algo sobre Blasco Ibáñez y su campaña anti-realista. Pero me detiene, con un gesto:

—Nada de política. No quiero oír nada de política, ni de España, ni de América...

—¿Tampoco de la de su país, de Guatemala?

—Menos que de ninguna otra parte.

Yo intercalo algunas banales frases. ¿Su patria, donde deben sentir por él una admiración legítima, siendo él, como en efecto lo es, el más notable de sus hijos, el más famoso de sus escritores...

Pero él derrumba mis conceptos:

—Donde menos me quieren es allá, en Guatemala. Duro es decirlo, pero así es. Sólo allí tengo enemigos. Sólo allí me odian. Pregúntele usted a mi Editor cuántos ejemplares de mis obras le piden los libreros de mi tierra; dos... dos ejemplares de muestra...

Amargado por esta confesión, recuerdo tristemente las palabras del gran Renán: "En todas partes, Jesús hizo milagros, menos en Nazareth, en donde había nacido..."

Y como hemos venido charlando, yo en una manifiesta actitud de retirada, cerca de la salida estamos, en una pequeña biblioteca. Aún interrogo: —¿Y su novela "El Evangelio del Amor"? Por toda contestación él toma de su estante un volumen.

—Mire: he aquí la versión al chekoshovaco. Mi novela ha sido traducida a todas las lenguas del orbe.

—Yo le miro como a un semi-dios, aplastado por tal noticia... Y no puedo menos que pensar: ¿Cuándo serán traducidos al ruso, al hebreo, al persa, al chino, al japonés, esos guatemaltecos que odian a este hombre ilustre, gloria de la lengua y de la Raza?

Le doy la mano. Me la estrecha con toda cordialidad. Le abrazo. Y salgo. Un momento después, voy a toda prisa,—átomo entre la multitud,—arrastrado por la marea humana que hace su creciente vespertina en los grandes Bulevares... Estoy contento... Con mucha razón. Atabo de charlar, como un viejo camarada, tête à tête, durante dos horas, con Enrique Gómez Carrillo, quien es—cosa que deben saber mis lectores—, el primer cronista de Hispano-América y del mundo, para orgullo y regocijo de los que hablamos español.

Demetrio KORSI.

París, 1925.

N. DE I A R.—Con esta exquisita prosa inaugura su colaboración en BOHEMIA, el brillante y reputado escritor panameño, Sr. Demetrio Korsi, que actualmente desempeña el cargo de Cónsul de su país en el Havre, (Francia). Nuestro más afectuoso saludo le bienvenida a este nuevo e ilustre colaborador.

En política los verdaderos grandes hombres son aquellos que presenten las necesidades—dice Le Bon—y los que prevean los acontecimientos que señalan el camino que haya que seguir. El general Gerardo Machado, desde que el Partido Liberal postuló su candidatura comenzó a estudiar el ambiente de aquella época y a prever, no los acontecimientos que pudieran surgir en la labor que se proponía realizar, sino los medios de que se valdría y los hombres que escogería para poder llevar a feliz término los proyectos que ya su mente de patriota, de hombre bien intencionado, concebía, y con el acierto que prestigia todos sus actos de mandatario honrado, seleccionó entre nuestros políticos más notables, a sus colaboradores y entre éstos al doctor Viriato Gutiérrez Valladón, para confiarle nada menos que la Secretaría de la Presidencia de la República, es decir, uno de los cargos más delicados y de mayor responsabilidad que tiene el complicado organismo gubernamental.

El doctor Viriato Gutiérrez es uno de los hombres más íntegros con que se honra nuestra naciente República de Cuba. Abogado de talento y erudición, juriconsultor recto y justiciero, legislador de alcance, caballe-

ro de trato afable y culto, como el que más, su cultura se ha hecho proverbial entre nuestro pueblo, que lo distingue y lo aprecia. Pero lo que más sorprende con agrado en este cubano de cultísimo trato es su carácter enérgico y su civismo, su gran civismo. Reciente tenemos una prueba que confirma este concepto, y es la actitud digna que asumió cuando no hace mucho tiempo la fatalidad puso en manos de un Representante el arma homicida para consumar un hecho punible, hecho que la vindicta pública condenó como un acto de homicidio fuera de las leyes del honor, por la manera con que fué ejecutado; el doctor Viriato Gutiérrez no sólo protestó ante el soberano Cuerpo, sino que cuando el culpado inmune se presentó ante el Cuerpo Colegislador, amparado por la impunidad, nuestro actual Secretario de la Presidencia, Representante por la Provincia de la Habana en aquella época, prefirió ausentarse antes que sancionar con su presencia en la Cámara aquella irregularidad que en su sentir desdecía de la legalidad y circunspección del Cuerpo representativo al tolerar en su seno a un delincuente.

También debemos recordar que el doctor Gutiérrez, declinó la nueva postulación con que el Partido Liberal quiso honrarlo para un nuevo período por no avenirse con los procedimientos del Gobierno en aquella época.

Esa conducta del Dr. Viriato Gutiérrez, dignísima actuación de un ingeniero Representante, de un hombre honrado, y no es la manifestación más elocuente del espíritu de justicia y equidad que inspira su alma de patriota; de ciudadano celoso por el buen nombre de su patria y de su grande amor por el Civismo?

Pero no sólo son esas virtudes ciudadanas las que hacen de nuestro compatriota ilustre un Magistrado digno de nuestra admiración,



DR. VIRIATO GUTIERREZ VALLADON
Secretario de la Presidencia de la República.
(Foto. Diaz de Vera.)

Reconstrucción Nacional Colaboradores del Presidente

sino que por el contrario, debemos tener confianza en los hombres a quienes el pueblo ha confiado la dirección de sus destinos; en ese grupo que dirige Machado, cuyo criterio reposado, mira con calma la obra, avizora con cuidado y aplica con mesura y precaución el correctivo necesario al mal.

No es con desahogos más o menos apasionados, ni con alharacas de partidarios mal fundados, ni con ataques sistemáticos, como podemos hacerle el bien a nuestra amada Cuba, no, no es así, porque la labor de oposición, si beneficiosa en tiempo de gobiernos desordenados, resulta perniciosa, contraproducente, en una época como la presente en que acaba de inaugurarse el gobierno, y la oposición sólo conseguiría atorpecer su marcha sin lograr nada puesto que por buenas intenciones que animen a nuestros mandatarios no es posible obtener ningún resultado inmediato y mucho menos en el corto lapso de tres meses, que es lo que lleva en el Poder el ilustre general Machado.

Si somos verdaderos patriotas, si nuestro amor por Cuba es ingenuo y desinteresado, imitemos al doctor Viriato Gutiérrez en su labor al lado del Presidente y colaboremos con Machado al desarrollo de sus planes para gloria de Cuba, que es la gloria nuestra.

sino que son también sus virtudes privadas, y sobre toda, su gran afabilidad, su don de gente, de legítimo "gentleman", y su gran deseo por ser útil a sus semejantes las que, aunadas a las otras, hacen del doctor Viriato Gutiérrez un distinguido hombre público y un verdadero amigo del pueblo cubano. No hay persona a quien no reciba por humilde que ésta sea y no hay mano que no estreche la mano del eminente hombre público, quien jamás ha sentido los mareos que producen las alturas, porque en su corazón de liberal ingenuo sólo anidan los altos sentimientos del buen patriota.

Perdone el doctor Gutiérrez, que hayamos herido su modestia al mencionar en estas líneas que nos dicta la justicia, algunos rasgos de su meritoria vida privada, pero, precisamente, las virtudes del hombre privado son las que hacen al buen ciudadano y por ello es por lo que nos creemos obligado a presentar al público que nos lee al hombre que con tanto acierto y discreción colabora con el Presidente de la República en la magna obra de la Reconstrucción Nacional, obra que sólo pueden realizar caracteres enérgicos e inteligencias esclarecidas.

Obra magna hemos dicho, y no otro calificativo podríamos aplicar a la que le ha tocado en suerte al general Gerardo Machado y a los hombres que comparten con él las funciones harto delicadas en este momento histórico en que el país, ávido de rectificaciones, ha puesto todas sus esperanzas en el Gobierno inaugurado el 20 de Mayo.

¿Pero si la obra es magna, si la labor por realizar es ardua y penosa, si las necesidades reclaman sacrificios, no debemos por ello sentarnos a llorar como Jeremías en las ruinas del pasado,



INDOLENCIA

(Cubana: traducción de BOHEMIA)

VISION DE ROSAS

Yo he visto rosas sobre blanca nieve,
por el aire volar cual mariposas;
las ví también entre la espuma leve
y en un rojo volcán he visto rosas.

Vilas cruzar entre los densos velos
de la noche ocultándose en las nubes;
y llevadas en alas por querubenes
confundirse en el éter de los cielos.

En la nevada cima de las crestas
ví rosas blancas semejante a lirios;
que prendidas en luz como unos cirios
iluminaban valles y florestas.

Contemplé las que lucen sobre el manto
de las verdes colinas y del llano;
rosas negras, miré sobre un pantano
que me llenaron de terror y espanto.

Y una mañana alegre, en primavera,
ví un carro que tirado por palomas,
regaba rosas esparciendo aromas
a su paso veloz, por la pradera.

Como globos de luces rutilantes
que misteriosos hilos sostenían;
rosas ví fulgurar como diamantes
y en su esplendor estrellas parecían.

Las ví ascender y remontarse al Cielo
llevadas presurosas por el viento;
y descender del alto firmamento,
llovía de rosas tapizando el suelo.

Entre cendales de luziente plata
ví rosas a millares que caían
en el fondo de hirviente catarata
y entre la espuma al descender morían.

Rosas de fuego ví sobre los mares,
Cenicientas en medio de las brumas
negras, como son negros los pesares,
blancas, como son blancas las espumas.

Rojas sobre el verdor de inmensa selva
en la tarde al morir, tornasoladas,
amarillas, color de madreleiva,
y en un rayo de sol, las ví rosadas.

Sobre el cristal de caudaloso río,
en guirnalda colgando de abedules;
y esmaltadas por gotas de rocío,
contemplé las más bellas, las azules.

En el albor de plácida mañana,
en la tarde de luz esplendorosa;
en la noche callada y silenciosa,
en la última hora y la temprana.

La visión de las rosas no cesaba
en hora alegre como en hora triste,
y llegué a sospechar que cuanto existe
en rosas mil, al cabo se tornaba,

Y cuando ansiosa en vano pretendía
meditando el secreto de las cosas,
penetrar el misterio de las rosas,
una voz escuché que me decía:

"Esas flores figura son de almas
que errantes cruzan el azul espacio;
y van en busca de doradas palmas,
de galardón en eternal palacio.

Sus variados matices son emblema
de los valores de su pura esencia;
cuanto más grande fuere su inocencia,
más brillante fulgura su diadema.

Y cuando lleguen al zenit radiante,
purificadas lucirán más bellas,
flores de luz semejarán estrellas,
estrellas con fulgores de diamante."

Cesó la voz y en ondas deliciosas
vibró el éter perdiéndose a distancia,
llenóse el aire de sutil fragancia,
y en la Tierra, brotaron nuevas rosas...

FLORA ESCOBAR

EL AMOR QUE SE HUMILLA

POR MARIA DEL AMPARO BORRAS

Era muy joven y muy linda Alicia cuando habló con José Luis. Contaba apenas quince abriles ufanos, en plena florescencia de quiméricas visiones, e indagaban sus ojos de la vida con afán pueril, toda la secreta penumbra de sus vagas insinuaciones.

Llevaba el cabello castaño repartido en dos trenzas que caían displicentes sobre la curva perfecta del seno abundante; la boca entreabierta siempre al feliz arrullo de una risa armoniosa y sin ponzoña, que brotaba hechicera sin esfuerzo del fondo de su alma

dichosa, como el rico manantial trova dor que en los caminos desborda la maravilla ingenua de sus ondas rumorosas, con puras transparencias de cristal.

Cuando por primera vez salió al balcón para hablar con el galanteador improvisado, que la casualidad le ofrecía al paso, hubo de hacer un supremo esfuerzo al contrariar sus naturales inclinaciones. Ella no era una aprendiz de esas que a fuerza de luchar entre la conveniencia y el sentimiento llegan a convertir el corazón en humilde vasallo.

—No! ella no supo nunca resistirse a la soberanía triunfadora de los latidos...

Pero aquel día, era casi un deber sacrificar su voluntad de ordinario brava e impetuosa; se lo había pedido Carmiña, la amiga de la infancia, a quien idolatraba como a una hermana.

Le dijo al oído con transporte de anhelos.

—Seremos cuñaditas.

—Pero...
—Vamos, no seas tonta Alicia.

—¡Es que!...
—Has de manifestarte alegre, gozosa, feliz, si es que me quieres.

—A ti, sí.
Fueron muy elocuentes, muy expresivas, estas tres sencillas palabras.

—¿Y a él?
—No le conozco.

Quedó cortada la conversación, una dulce cadencia surgió, plañidera del frío teclado que durante un largo silencio había permanecido quieto, inmóvil.

Fué Alicia traviesa, juguetona, la que quiso alejar voluntariamente la sombra del intruso que venía a interponerse entre ambas con gallardo ademán conquistador.

La música les inundó el alma de misterio dulce. Ya caía la tarde en el crepúsculo venida por el peso de las horas, cuando Carmiña arrebató con entusiasmo las manos gráciles y ligeras de su amiga para liberarlas.

Las llenó de besos y caricias.
—Benditas manos,—dijo.
Y parecía que aquella bendición profusa hubiese descendido desde la gloria a la tierra.

Porque eran primorosas las manitas blancas de la niña rebelde a toda la humana combinación del cerebro, a todos los maquinavélicos planes de la imaginación, poseían una blancura mate como su alma acrisolada en virtudes de virgen pudorosa.

Carmiña las envidiaba y las adoraba a un

raudales de cariño, no sabe interpretar estos hondos afectos del corazón desvalido y se abandona como siempre ciega a sus fuertes impulsos.

Sabe bien que quiere a su amiga, ¿pero a su hermano...?

¿Por qué ha de quererle?
La sorprende el obstáculo presentado en largas horas de meditación, lo que su amiga cree vínculo, lazo de un poder irresistible e inquebrantable.

Se acuerda a sí misma rebelde a todas las persuasivas palabras que en vano intentaron debilitar el férreo temperamento de su carácter indómito.

Pero no vacila, tiene los ojos puestos en el infortunado galán con una indiferencia inconfundible. Olvida fácilmente su presencia para mirar en torno el ajeteo continuo del humano vaivén que late en la calle amplia y hermosa coa acelerado ritmo bullicioso y quieto, incansable.

Pienso...
Si pasase el que no como el que he de amar, el que pudiera hacerme feliz...

Y se estrema un momento al columbrar la dicha que espera, la felicidad que ha de llegar un día hasta el umbral de sus deseos, para rozarle la frente ensombreada con sus alas mágicas.

Ha sido breve, apañado, torpe, la primera entrevista de Alicia con el hermano de Carmiña, ambos se han despedido, se reanuda, como en un salto con carrido, sin las dulces complacencias, que son miel del cariño.

Volvieron a verse durante algunos días, sin prisas, sin entusiasmo, con la pesadez agobiante de una obligación impuesta.

Ella ha procurado demostrarle con toda la franqueza de su alma inocente la gran indiferencia que le

causan sus palabras y aún el desvelo y el asiduo empeño en conseguir lo que siempre en el libre albedrío de su pensamiento imaginó imposible.

Ha faltado muchas veces en el balcón rogado, a la hora convenida, ocultándole mil veces ocasiones favorables en que pudiesen verse, porque no sabe san querer y creyéndose libre jugar con el amor.

José Luis es más perspicaz que la niña.
(Pasa a la Pág. 16.)



mismo tiempo, así la quiere a ella también de un modo incomprensible que ella misma no acierta a explicar.

Por eso quiere hacerla suya, suya eternamente para quererla en sus delirios como a una madre, como a un ídolo... como una cosa o un ser que necesite para hacerle mimos y caricias y confiarle dulcemente sus pesares.

Pero Alicia que goza, Alicia que se siente feliz al ser así, anada aún sin conocer

PINCELADAS

(DE UN LIBRO QUE ASI SE INTITULARA)

POR CARLOS DEAMBROSIS MARTIN

LA MISA DE DOCE

La misa ha de subsistir mucho tiempo todavía gracias a la frivolidad y a la vanidad humanas. La misa de doce, en los domingos, es la más banal de todas. Es la más pagana de todas. La misa de doce es el "rendez-vous" por excelencia. Es casi una

kermesse. Allí se va a exhibirse, a lucir un traje, a ensayar una pose, una sonrisa. Allí va uno a encontrarse con "alguien".

La misa de doce ha llegado a perfeccionar el arte de flirtear. Ha llegado hasta convertir el matrimonio en una coquetería exquisita. Pero sobre todo ha educado la sonrisa hasta donde pudo concebirlo Leonardo de Vinci. La sonrisa de la Gioconda no es ya ningún enigma para nuestra "flapper". Allí donde está prohibido la sonrisa, las mujeres han aprendido a sonreír! Así son ellas de absurdas!

Esas sonrisas que ellas dirigen al novio, entre dos meditaciones, ese modo de sonreír con los ojos al pretendiente, son cosas tan acabadas y perfectas que sólo la misa, prohibiéndolas, pudo hacer posibles.

El saludar con un parpadeo es otra sutileza deliciosa que debe mos a la misma. No hay un saludo de mejor gusto ni más inteligente ni más gracioso.

La misa les da a las mujeres otra oportunidad de lucir sus medias de seda. Pero esa es ya una coquetería... de género grande, de "grand guignon".

Yo me quedo con esas sonrisas que apenas descomponen la línea del "rouge", y que prometen secretamente mucho más. Sonrisas de una complejidad indecible!

EL CINE

El Cine es el gran tirano moderno. Nuestra vida actual, tiene fijos sus ojos en Hollywood, la síntesis de la frivolidad. La vida de hoy es exquisitamente sintética. En nuestra vida toda va desenvolviéndose como si la penumbra cómplice de los cine, se extendiera sobre el mundo como si el planeta entero viviese suspendido de esos inmensos "studios" que extiéndense en apacible holgazanería al pie de las fragantes colinas californianas. Se vive para el cine; se muere en el cine; se sufre por el cine.

Los cadáveres de Shakespeare, de Ibsen, han quedado momificados en el recuerdo de unos cuantos y ya no hay sino escenarios fantásticos que abarcan desiertos y selvas vírgenes; artistas que mueren de amor entre los brazos nervudos de algún atleta; besos que succionan y hacen cerrar los párpados como en una ofuscación maravillosa.

Las mujeres se cuidan de admirar a los ídolos de la pantalla, y los hombres de desear a las "estrellas" del maquillaje. Todo va tejiéndose como frente a una milagrosa cámara cinematográfica que opera lentamente, abarcando todos los cielos y todos los horizontes. ¡Rara e inexplicable edad del cine!

Las niñas "bien", las

que usan las melenas a lo Mónica Leberier, y saben gustar el sabor exótico de las encantadoras danzas hawayanas, copian frente al espejo cómplice, las "poses" de Nita Naldi y de Mary Pickford,

acercas más y más hasta aquellas figuritas de porcelana de Sévres que aún se admiran en el Versalles de las mil galanterías. El cine, ha marcado una nueva personalidad a este siglo. Son los "studios" del Cinéma, que se desbordan sobre el mundo. Es el "flirt" de los cabarets de película que preocupa trascendentalmente a las mujeres del día. Son los besos de vampiresa que van dejando una huella de colorete en todas las mejillas.

En la actualidad, no se concibe nada, si antes no se ha contemplado desde la incomodidad de una butaca. Nos sentimos arrollados por él. Algo así como sus esclavos.

Vamos llegando al momento, en que ninguna ciudad será fuerte si no tiene santuarios al cine y colosos que sepan posar con raras genuflexiones ante el objetivo. Llegamos a la época en que el mundo todo será un inmenso "studio", maravillado ante las cabriolas de sus propias siluetas y ante la imponente magnificencia de sus bambalinas de papel cartón.

LAS MUJERES FLACAS

Las mujeres flacas, tienen actualmente más aceptación que las gordas; pero eso no es sino un síntoma de la debilidad y de la frivolidad de los hombres. Las mujeres perpetúan la tradición de la mujer-muñeca, de la mujer-juguete de los hombres.

Su aspecto de muñeca biscuit, su poco peso específico espiritual, su ingravidez, nos dan la impresión de algo alado, de algo que al gravitar sobre nuestro corazón, no lo aplastará como una guayaba. En el matrimonio, nos parece que no llegarán nunca a convertirse en "cargas pesadas".

Ellas no quieren que se les tome en serio, y, en mi concepto, creo que han elegido la mejor parte. ¿A qué otra mejor cosa pueden aspirar las mujeres que a ser unas muñecas sin alma, y cerrar los ojos diciendo: "I love you"; "Kiss me", etc. etc.?

Miryan Harry, en su "Muñequitas" y "La Divina Canción", que ha penetrado quizás más que nadie en el alma de la mujer, nos confiesa que, en general, para todas las mujeres que lo sepan de verdad, no hay nada comparable "a ser una pequeña cosita estúpida en los brazos de un hombre".

En el Oriente, el país de la filosofía, se prefiere a las mujeres gordas. En Occidente, país de la frivolidad, tienen más aceptación, las flacas. Yo soy un alma mundial, porque prefiero a las gordas y a las flacas. La filosofía y la frivolidad.

ANATOLE FRANCE, FRIVOLO

No hay para qué decir que Anatole France, encarnaba mejor que nadie el espíritu de la Francia contemporánea. Y tampoco hay para qué decir que Francia es la nación más frívola de la tierra. Así es que Anatole France, tenía que ser un hombre "eminentemente frívolo".

Y eso es lo que constituye el encanto de su prosa. Leyéndolo nos sentimos siempre a flor de vida.

En los libros de France, siempre estamos en primavera. Todos sus libros están llenos de luz del sol. Es el que ha logrado, mejor que nadie, hacer sonreír a

(Pasa a la Pág. 18.)



En misa.



Las flacas.



Anatole France.



El Cine.



En el Cabaret.

Desde Manhattan Island

Bebe Daniels

por José Manuel Bada



Bebe Daniels



Bebe Daniels.

y sin rigidez, como si nos hubiéramos conocido de antemano, empezamos a charlar de cosas de arte y de sus proyectos para el futuro. Rápidamente damos un vistazo a su vida pasada, desde cuando lanzaba pasteles y se tiraba de cabeza en las exageradas películas de Charles Chaplin y Harold Lloyd, hasta su dramática actuación en el "Amor Argentino", de Blasco Ibáñez, el cual, aunque no tiene nada de interesante, le dio oportunidad a la Daniels para crear un tipo simpático, de ribetes románticos y lleno de esa caudalosa serenidad de las provincias españolas.

La Daniels—después de Gloria Swanson—es una de las artistas de la escena muda que más prestigio tiene en este país, sin contar—desde luego— a las grandes actrices envejecidas, tales como las hermanas Faimadge, la Ferguson, Dorothy Dalton y Clara Kimball Young, que pertenecen a la generación pasada y que si aparecen bien en el cinematógrafo es gracias a la química y a las operaciones plásticas.

Bebe Daniels es joven y además de gran artista es sentimental. En sus años escolares escribió versos y tocaba el violín tan patéticamente que sus padres creyeron que sería una rival de Kreisler y de Misha Elman. Empero, la leyenda de Hollywood, la ciudad de los Demonios y no de los Angeles—como la llamó cierto pastor protestante—se llevó a Bebe y el violín y los versos pasaron a la historia.

La Daniels, con su voz fina y lánguida, en la cual se advierte la huella de un temperamento intensamente artístico, me dijo:

—Las cosas españolas me seducen. Siempre que hago el papel de una mujer hispana me siento orgullosa. ¡Son tan pintorescas y tan originales las cosas españolas que creo que nadie podría extrañarse al deseo, aunque solo sea en la pantalla, de ver una heroína de drama español.

—¿Dónde aprendió usted el poco de español que habla, señorita Daniels?

—En Tejas. Allí aún queda la huella de los conquistadores y de los hispanos y en muchos hogares no se habla otra lengua que el castellano.

—¿Conoce usted algún país de la América española?

—Sólo algunas poblaciones de México. Pero andaba yo a España y a muchos de los países de aborígenes hispanos en los que sé tener admiradores. No he de tardar en dar mi viaje.

Cuando me despedí de la Daniels llevaba en el espíritu una deliciosa impresión de arte de belleza y de intensidad, que me

CRONICA DE TEATROS

POR GERARDO DE NOYAL



Una de las figuras más simpáticas del "Teatro de los Chicos".



CARMEN MELCHOR FERRER
La bella y eminente soprano que recientemente ofreció un recital en el teatro "Carral", de Guanabacoa.



Otra de las figuras que presenta el profesor Podrecca en el "Teatro de los Chicos".

Esperanza Iris, la artista inolvidable, en la Habana.

Esperanza Iris, la ex-Emperatriz de la Ópera, llegará mañana lunes a la Habana, de paso para Europa, adonde va en viaje de negocios como empresario teatral.

Esperanza Iris, siente por nuestra capital un profundo cariño; y son más que conocidas sus hondas simpatías por nuestro público, tan fiel siempre a sus méritos y a su arte delicioso.

Pasará la eminente artista sólo un día en la Habana; pero ese corto espacio de tiempo que este entre nosotros será aprovechado para la celebración de algunos expresivos actos de teatro.

Ramiro de la Presa, el heraldo de sus méritos, el portavoz de sus triunfos, organiza un brillante recibimiento a la ex-Emperatriz. Un recibimiento que esté a la altura de la admiración que se le profesa en esta ciudad a la creadora insignia de Ana de Glavary y de las facultades excepcionales de que hizo gala la artista en su vida de teatro.

El brillante recibimiento que se prepara a la artista mimada, recordará a ésta los apoteósicos recibimientos de otros días, cuando llegaba a nuestra capital para desarrollar alguna de sus gloriosas campañas artísticas.

Por la tarde de ese día, a las cinco, se ofrecerá a Esperanza Iris por los artistas de la compañía de revistas mexicanas un té de honor.

Y por la noche, se llevará a efecto en "Martí" un gran festival de arte mexicano y cubano, en honor de la genial creadora de Ana de Glavary.

En ese festival tomarán parte los artistas mexicanos residentes aquí, entre ellos, Lupe Arozamena, Emma Duval, Laura Miranda, Lupe Inclán y Elena Ureña y Luz Gil.

Y los artistas cubanos, Blanca Becerra, Amalia H. Sorg, Eloisa Trias, Fé Lola, Blanca Sánchez, Gustavo Robreño, Sergio Acebal, Pepe del Campo, Adolfo Otero, Arnalio Sevilla, Pepe Serna, Parapar, Vilches, Julito Díaz, Plaza y otros.

Autores y músicos tan populares como Federico Villoch, Agustín Rodríguez, Sergio Acebal, Gustavo Robreño, Pablo Pridas, Jorge Auckermann y Manuel Castro Padilla, han comprometido su colaboración preparando expresamente para ese festival algunas obras alivas al acto y que, por otro lado, exalten la belleza del programa.



ESPERANZA IRIS

La genial artista mexicana, ídolo del público habanero, que mañana lunes arribará a nuestras playas, de paso para Europa.



Una de las escenas más interesantes del Teatro de los Chicos, que próximamente inaugura.

"Bronca en Tabaca", propósito que interpretarán las geniales característiccas Elena Ureña y Eloisa Trias; "Un gallego en Nolechmilco", en la que

tomará parte Adolfo Otero y otros artistas cubanos y mexicanos; "Nuestra Esperanza", que harán Lupe Inclán y Sergio Acebal; y, por último, un gran concurso deanzas y canciones mexicanas y cubanas, en el que tomarán parte entre otros, Mariano Meléndez y Luz Gil.

Como se ve, la corta estancia de Esperanza Iris en la Habana, dará lugar a brillantísimos actos que recordará por largo tiempo el público y su artista predilecta.

El recital de la soprano Carmen Melchor Ferrer.

El pasado domingo y en el teatro "Carral" de la villa de las Lomas, celebró su recital de canto la sugestiva y bella soprano Carmen Melchor Ferrer, quien hizo las delicias del selecto auditorio, con las filigranas de su voz maravillosamente timbrada y aterciopelada.

Obtuvo muchos y merecidos aplausos y flores, por su enigmática labor artística, por todos muy celebrada.

Entre la distinguida concurrencia, especialmente las bellas damas, destacábase dos brillantes personalidades de gran relieve en el mundo de las letras y de la música. Trátase de nuestros dos queridos y distinguidos amigos los señores Leisecca y Sánchez Fuentes, celebrado músico cubano, éste, y laureado poeta el señor Leisecca, dignísimo secretario particular del honorable señor Presidente de la República.

Tan prestigiosos señores, quisieron rendirle un homenaje de admiración y simpatía a la bella y gentil artista señorita Melchor Ferrer, para quien tuvieron los más sinceros y efusivos elogios, por los bellísimos matices de su voz.

La señorita Mary Morandeyra, bella compañera nuestra, recitó dos hermosas poesías, muy aplaudidas.

La Srta. Adela Arrondo, arribó simpática guanabacoense, nos deleitó en el piano de modo notable, resaltando también la labor de los profesores señores Cuevas y Cabrisas, con su guitarra y mandolina.

El profesor señor Araco, acompañó las piezas de canto a la gentilísima artista, con su acostumbrada y reconocida maestría.

Restáanos sólo felicitar a la genial y bella señorita Melchor Ferrer, con la misma sinceridad

PROFESIONALES DISTINGUIDOS

El Doctor Néstor P. Palmero

POR HECTOR DEL CASTAÑAL

Entre los profesionales jóvenes que en estos últimos tiempos se han distinguido notablemente en el ejercicio de sus respectivas carreras, figura en primera línea y por derecho propio el doctor Néstor P. Palmero.

Es el doctor Pérez Palmero un competente y notabilísimo cirujano-dentista, que en poco tiempo ha logrado adquirir una sólida reputación y hacerse de una extensa y muy selecta clientela.

Allegante gabinete del doctor Pérez Palmero situado en Paseo de Martí, número 76, bajos, acuden diariamente numerosas familias que sin temor alguno, se confían a las expertas manos de este distinguido profesional en la seguridad de que con su ciencia y su talento sabrá curar sus males y mitigar sus dolores.

Por las excelentes fotografías con que ilustramos esta página podrán darse cuenta nuestros lectores que el gabinete del doctor Pérez Palmero es uno de los mejores de su clase en la Habana estando dotado de cuantos adelantos son conocidos en la

niendo especialidad en la Ortodoncia, (corrección de dientes). El doctor Pérez Pal-



DR. NÉSTOR PÉREZ PALMERO
Joven y reputado cirujano-dentista, que goza de justa fama y cuenta con numerosa clientela.

m. y de 2 a 5 p. m., existiendo hora fija para cada cliente y concediéndose horas especiales a quienes la soliciten.

El doctor Pérez Palmero, por su habilidad y esmero en sus trabajos, por los elementos muy eficientes de que dispone en su gabinete y por su trato agradabilísimo, ha logrado adquirir una justa nombradía y es hoy por hoy uno de nuestros más distinguidos profesionales en el ramo de la Cirugía Dental.

Muchas son las personas que diariamente acuden al gabinete del doctor Pérez Palmero y cada una de ellas, al salir de allí, aliviadas de sus males y complacidas por el agradable trato recibido, se encargan de extender la fama de este dentista joven y meritísimo, a quien puede considerarse como un legítimo prestigio de la Ciencia cubana.

Sabemos que al consignar este juicio nuestro hemos de herir la modestia proverbial del doctor Pérez Palmero, pero somos de los que opinamos que al mérito no debe de-

mero es también especialista en enfermedades de las encías y realiza extracciones sin dolor alguno por los procedimientos más modernos, pudiendo hacerlas, aunque existan estados patológicos o fisiológicos.

Las horas de consulta en este magnífico gabinete son de 9 a. m. a 12



Consultorio y Sala de Operaciones de que dispone el doctor Pérez Palmero.



Fachada de la casa Prado número 76, donde el doctor Pérez Palmero tiene instalado su magnífico consultorio. (Fotos. Villas.)



Receptor del gabinete del doctor Pérez Palmero en el que se ven dos distinguidas clientes.

hársele pasar inadvertido, sino por serlo a plena luz para dedicarle los más efusivos alabanzas.

BOHEMIA, que siempre se siente regocijada ante los triunfos merecidos de nuestra juventud estudiosa y trabajadora, saluda complacidísima al doctor Pérez Palmero y lo felicita con toda sinceridad y efusión por sus éxitos profesionales.

ACTUALIDADES

General Plutarco Elías Calles, Presidente de la República de México.

El próximo día 16 conmemora la hermana República de México, el 116 aniversario de su Independencia y como un cálido y sentido homenaje exornamos nuestras páginas con la fotografía de su ilustre Presidente de la República, general Plutarco Elías Calles.



DOMINGO PLANELL
Joven y distinguido dibujante catalán, que reside en nuestra ciudad, donde es ya muy apreciado y admirado.

Desde que se hizo cargo del Poder, el general Calles hara apenas un año escaso, no ha omitido esfuerzos ni sacrificios para colocar a su patria a envidiable altura. Su primera obra de Gobierno fué sanear la hacienda pública y con las grandes economías realizadas, que sumaron algunos millones de pesos, fundar el Banco Único de Emisión que era una de las necesidades sentidas por el país para impulsar los negocios. La instrucción pública también ha recibido gran impulso, como las sabias leyes agrarias que estaban en vigor desde pasadas administraciones, hacen dose más efectivas actualmente, con el fin de acabar con los monopolios y grandes latifundios para favorecer al campesino y dotar al indio, al autóctono dueño del suelo, de un pedazo de tierra de cultivos. También nos es grato recordar el incidente surgido hace poco entre la Secretaría de Estado de Washington y el Gobierno de México, con motivo de las declaraciones improcedentes e injustas del Secretario Ke-



EL GENERAL MACHADO EN ISLA DE PINOS.—El honorable señor Presidente de la República durante su visita a la Jefatura de Sanidad de la Isla, hablando con el jefe de la misma, el competente funcionario doctor José Sagás.

llig, incidente resuelto satisfactoriamente por el Presidente Calles, respondiendo y rechazando con ejemplar civismo y energía, las acusaciones infundadas del Secretario de la Unión. La prensa de América y de Europa aplaudió este gesto de patriotismo del general Calles, al colocar en su justo lugar la dignidad de su pueblo. El Presidente Calles es un verdadero demócrata. Su último gesto fué poner en pública subasta las carrozas, los caballos y las bodegas de finos y añejos vinos del Palacio Presidencial, reduciendo a unos los automóviles para el servicio de la Presidencia.

Fresco está aun entre nosotros el recuerdo de la brillante Embajada que nos envió el Gobierno de México con motivo de la toma de posesión del general Machado. Entre todas, las de México fué la más importante, siendo presidida por el Secretario de Relaciones, el ilustre diplomático Ledo.



LA JUNTA PROTECTORA DEL "BUEN PASTOR."—El Arzobispo de la Habana, Monseñor Manuel Ruiz, con las distinguidas señoras y señoritas que forman la Junta Protectora del Convento "El Buen Pastor".—(Foto. Villaa.)

Aaron Saenz, alta y significativa prueba de confraternidad que el pueblo de Cuba jamás olvidará.

Y al formular nuestros mejores votos porque la paz y el progreso reinando en México bajo la sabia y honrada administración de un estadista ejemplar y demócrata, nos es muy grato también extender nuestras congratulaciones al Excelentísimo señor Ledo, Romeo Ortega, dignísimo representante de México entre nosotros.

El Sr. Domingo Planell.

Hemos tenido el gusto de saludar en nuestra redacción al joven y notable dibujante catalán señor Domingo Planell, que hace algún tiempo reside en la Habana, donde es ya muy apreciado y admirado.

El señor Planell, que ha colaborado en las mejores revistas españolas y catalanas y que en París trabaja al lado de los más afamados dibujantes no tardará en abrirse paso en nuestra ciudad.

Reiteramos al señor Planell nuestro saludo y le felicitamos por los éxitos que aquí ya ha obtenido.

"De la Vida Tranquila", libro de Mario Sorondo y Tolón.

Hemos tenido el gusto de recibir ejemplares de esta obra, escrita en serio y en broma, por nuestro querido compañero Mario Sorondo y Tolón, celebrado autor teatral matancero.



UNA BELLA OBRA DE ARTE.—Busto de la gentil y distinguida señorita Otmara Montalvo—que aparece junto al busto—ejecutado en Cienfuegos por el joven y notable escultor cubano Díaz Jarén.

La obra, que ha sido editada por "La Moderna Poesía", ostenta una bella portada de nuestro también querido compañero "Pedrito" Valer, y en su interior, figuran más de veinte grabados de Galindo, Portell-Vilá, Valer, Mecha:his y Astur.

El libro consta de 262 páginas de muy amena lectura.

"De la Vida Tranquila", que hará pasar muy buenos ratos a cuanto lo lean, está de venta en "La Moderna Poesía", Librería Cervantes, Casa de Albela, y en las principales librerías de la Habana, al precio de un peso el ejemplar.

Para el interior de la República se mandará por correo certificado, a cuantos envíen al autor un peso veinte centavos, a "Villa Eulalia", Acosta y Cortina, Vibora, Habana.

Es muy probable, que no pase mucho tiempo sin que Mario Sorondo, tenga que hacer una segunda edición de este libro. Pocas veces,



MARIO SORONDO Y TOLON

Notable periodista y fecundo autor teatral, cuyo libro "De la Vida Tranquila", ha obtenido un éxito rotundo.

un libro cubano ha tenido tan buena acogida como éste que acaba de editar nuestro estimado amigo Mario Sorondo, al que damos las gracias por su atento envío, y por la cariñosa dedicatoria que nos hace en el mismo.

Una nueva estación de correos.

En la playa de Baracoa, término Municipal de Hoyo Colorado, tuvo efecto el pasado domingo, un acto hermoso en el que tomaron parte personalidades de esta capital y vecinos de aquel alegre balneario.

Se trataba de inaugurar el servicio de Correos en aquella playa, servicio que le ha sido concedido especialmente, por la Secretaría de Comunicaciones, por las gestiones del Club de Proprietarios de Baracoa.

La Secretaría de Comunicaciones bajo la actual dirección de los señores Espinosa y Zamora, que no escatiman la oportunidad de ampliar y mejorar las comunicaciones de la República, ha aprovechado ésta con marcado interés.

Con ese motivo la Secretaría de Comunicaciones a los veinte días escasos de haber recibido la solicitud de que se estableciesen en Baracoa los servicios del Correo, ha hecho recientemente la inauguración oficial de los mismos, a cuyo acto fué invitado el señor Juan C. Zamora, Subsecretario de Comunicaciones en unión de otros Jefes del Departamento.

La inauguración oficial de los servicios de correos, fué llevado a cabo por el Inspector de Comunicaciones señor José Antonio Pérez y Cruz y la amadrinó la gentil señora Carolina de Saavedra, presidiendo el señor Juan C. Zamora, Subsecretario de Comunicaciones.

Estuvieron presentes los señores Enrique Elizaga, director de Telégrafos; Liberato López, Jefe del Negociado de Personal y Transportes; Walter D'Scott, Inspector de Transporte; José Manuel Cruz, Jefe del Negociado de Servicio; José Alvarez Monteagudo, Inspector; Francisco G. Masvidal, Administrador de Correos de la Habana; Elpidio Guzmán, Secretario del señor Subsecretario; José Ignacio Alvarez, A. Castellanos, Sr. Camacho, A. Michel, por el "Havana Yacht Club"; E. Gamba, Dr. Ovidio Giberga, las encantadoras señoritas Celia y Mina Sobrinos, J. M. Aramburu, Justo Luis Pozo, el representante a la Cámara Federico de la Cuesta; Geo Wilson, millonario americano, "Rey de las papas".

Fue nombrado Administrador Local de la nueva oficina el señor Florencio Valdés.

El señor Zamora salió altamente satisfecho de su visita y de los agasajos recibidos en Baracoa, y dispuesto a ayudar a sus vecinos y huéspedes en el progreso de las Comunicaciones, para



EL NUEVO MINISTRO DE AUSTRIA.—Dos aspectos de la presentación de credenciales del Excmo. Sr. Edgar Procházka, nuevo Ministro de Austria en Cuba, acto celebrado el jueves, con el ceremonial de costumbre en el Palacio Presidencial.

hacer más agradable la estancia en aquel hermoso lugar.

El Convento del "Buen Pastor".

Entre las congregaciones religiosas nacidas en Francia, merece citarse la Congregación de Nuestra Señora de Caridad, fundada por el santo Juan Eudes, canonizado el 31 de Mayo del presente Año Santo.

Se estableció el Generalato con el nombre de "Buen Pastor" en Angers, por la beata María de Santa Eufrosia Pelletier en 1835. Rara fecunda y admirable del primitivo Refugio que en niños de medio siglo se ha visto extendido en todo el mundo con pasmosa fecundidad. Su primordial misión es la regeneración de las jóvenes caídas en el lodazal del vicio. Con este fin se estableció en la Habana este convento colegio; mas luchando con mil dificultades, no ha podido realizar su tan deseado propósito, después de veinte años de fundado. Actualmente mediante los auspicios de una Junta de Señoras presididas por el señor Arzobispo de la Habana, espera ver cumplido su anhelo de esta comunidad, perteneciente a tan excelsa Congregación.

Saludo que agradecemos.

Hemos recibido una bella postal en la que nuestro muy apreciable amigo el comotado político liberal y querido Senador por esta Provincia, señor Lorenzo Fernández Hermo, nos envía un cariñoso saludo desde la capital de España. Muy agradecidos a la finca del señor Fernández Hermo.

Merecida designación.

GRAL. PLUTARCO ELIAS CALLES
Ilustre Presidente de la República Mexicana.



UNA NUEVA ESTACION DE CORREOS.—El Subsecretario de Comunicaciones, señor Juan C. Zamora, y un grupo de funcionarios de ese Departamento y temporistas de la playa de Baracoa, que asistieron a la inauguración del servicio de Correos en esa localidad.

El señor Rafael González Mora, nos participa en atención B. L. M., que ha tomado posesión del cargo de Administrador del Distrito Fiscal del Centro de la Habana, para el que fuera nombrado por el honorable señor Presidente de la República.

Muy agradecidos a la atención y que el Sr. González Mora obtenga muchos éxitos en el desempeño de su elevado cargo.

Clases que se reanudan.

El notable y competente profesor de música, señor Gabriel de la Torre, ha reanudado las clases en su Escuela de Canto, establecida en San Miguel 129, altos.

Muchos triunfos deseamos a tan distinguido profesor en esta nueva etapa.

"Elegancias".

El número de esta revista que se está preparando sorprenderá gratamente a los lectores de BOHEMIA, pues su trata de una magnífica edición que superará en mérito a las anteriores.



SOCIALES

POR MANUEL CALZADILLA

No Mas Barros, Ronchas, Erupciones!

SABE Ud. la causa de barros, ronchas y erupciones de la piel? Polvo, impurezas, acumuladas en los poros. El polvo contiene microbios que se depositan en los poros, creando primeramente una infección que se convierte en un granito, barro o roncha. Como evitarlo?

Antes de retirarse para dormir, lavese la cara con agua templada y JABON FACIAL WOODBURY enjuagando con agua fría. Frote las yemas de los dedos en el jabon hasta producir una espuma espesa, usando agua tibia. Aplique esta crema o espuma sobre cada barro o roncha y dejele por unos diez minutos. Despues enjuague cuidadosamente con agua bastante caliente y ultimamente con agua fría

Suplemente este tratamiento con el uso diario del JABON FACIAL WOODBURY para el lavado de la piel. En muy corto tiempo quedara encantada con la frescura, limpieza, suavidad y apariencia de su tez.

Obtenga una pastilla de JABON WOODBURY hoy, en su drogueria perfumeria o sederia. Una pastilla de JABON WOODBURY dura de 4 a 6 semanas para uso general y para el tratamiento del cutis. El JABON WOODBURY es tambien envasado en cajitas convenientes de 3 jabones.

El jabón Facial Woodbury es fabricado por "The Andrew Jergens Co." quienes son tambien los fabricantes de la "Crema Facial" y "Polvo Facial" marca Woodbury.



Ocho dias de tratamiento WOODBURY por \$2.00. Envie este cupon y 10 centavos al Agente General de los Andrew Jergens Co., Inc., Sr. Florentino Garcia, apartado: 1054. — Habana.

Sirvanse enviarme por estos 10 centavos en sellos de Correo, un juego en miniatura del tratamiento WOODBURY para el cutis, como sigue:

Un Jabón FACIAL Woodbury.
Un tubo Crema Woodbury.
Una cajita Polvo FACIAL Woodbury.

También el librito describiendo el tratamiento, llamado: "El cutis que todos desean acariciar."

NOMBRE: No.
CALLE:
CIUDAD:

UNA IDEA AÑEJA Y TONTA.

Se creía antiguamente, que una medicina era benéfica en proporción a lo repugnante de su sabor y olor; pero ya sabemos que tal idea era un disparate. Uno de los triunfos más grandes que ha alcanzado la química en los últimos años, consiste en lo que se puede llamar la redención del aceite de hígado de bacalao. Todo el mundo sabe cuán asqueroso es el sabor y olor de esta droga en su estado natural. Ahora bien, es una de las leyes de la naturaleza, que un remedio que es repugnante al olfato y al paladar, y que también revuelve el estómago, no puede producir buenos resultados, pues el organismo se rebela en su contra y al grito pide deshacerse de él. El millagro apetecido se encuentra en la PREPARACION de WAMPOLE

en la cual tenemos la parte valiosa del aceite, sin los demás elementos. Este eficaz remedio es tan sabroso como la miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígados Puros de Bacalao, combinados con Jarabe de Hipofosfitos Compuesto y Extracto Flúido de Cerezo Silvestre. El paladar lo acepta como acepta el azúcar, los dulces o la crema. Tomado antes de los alimentos penetra al mismo origen secreto de los desórdenes de la digestión; alivia la Dispepsia Nerviosa, Afecciones de los Pulmones y muchas enfermedades que se originan por las impurezas de la sangre. El Dr. Ulpiano Hierro, de la Habana, dice: "He usado la Preparación de Wampole y he obtenido en todos los casos de afecciones bronco pulmonares un resultado excelente." La original y genuina Preparación de Wampole, es hecha solamente por Henry K. Wampole & Cia., Inc., de Filadelfia, E. U. de A., y lleva la firma de la casa y marca de fábrica. Cualquier otra preparación análoga, no importa por quien esté hecha, es una imitación de dudoso valor. En las Boticas.



¡que elegante!

El secreto de esa elegante ondulación natural de la cabellera y de esa suavidad y brillantez tan distinguidas, es muy sencillo y está al alcance de Ud. Moje una esponja o un trapo limpio en

DANDERINA

y frotese el cabello, antes de peinarse. El resultado es instantáneo y admirable. Si continúa haciéndose esta aplicación diariamente, su cabellera se conservará lozana y abundante, a la vez que rizada y sedosa. ¡Compre un frasco hoy mismo!

Josefina García Claramunt y Antonio Goicoechea Cosculluela. El suntuoso templo del Vedado que el sábado dorado marco para una ceremonia de rango, de alta distinción. Ceremonia nupcial brillantísima que dejó unidos para siempre en los indisolubles lazos del amor y las bendiciones del Señor, los destinos de la bella y graciosa señorita Josefina García y Claramunt y del cumplido caballero Antonio Goicoechea y Cosculluela, ex-Diputado a Cortes en España y ex-Ministro de Gobernación en el gabinete de don Antonio Maura.

Bellísima, desplegando el lujo de una elegantísima "toilette" de firma francesa, llegó la novia hasta el altar. Aprisionaba en sus manos, como complemento de las galas nupciales, un bouquet primoroso. Era de lirios y jazmines combinados con arte y con maestría, con cintas e hilos de plata que caían en forma de fantástica cascada. Llevaba la firma de "El Clavel".

Fueron padrinos la respetable dama Angela Barreiras viuda de Cosculluela, tía del novio, y el señor Santiago García y Sánchez, padre de la desposada.

El honor de Presidente de la República, general Gerardo Machado, suscribió el acta como testigo del señor Goicoechea.

Con el ilustre Jefe del Estado firmaron, también por el novio, el Ministro de España, señor Alfredo María te gui, el Conde del Rivero, el doctor Rafael Montoro, el general Eugenio Sánchez Agramonte y el señor Juan Antonio Cosculluela.

Por la novia: Los doctores Juan Pablo y don Dionisio Delacour y Miguel Carrera y los señores Marcelino Santa María, H. Portell Vilá y Leandro Goicoechea.

Terminada la solemne ceremonia, recibió la novia, a cambio del bouquet, el ramo de tornaboda.

Era precioso. Y respondía a otro exquisito modelo de "El Clavel".

Simulaba un doble ramo de dalias y rosas rosadas con una gran cinta de raso del mismo color al centro. Hacemos votos por la eterna felicidad de los contrayentes.

Alicia Soto y Osvaldo Crespo.

Otra boda el sábado. Tuvo efecto a las nueve y media y fueron contrayentes la gentil y bella señorita Alicia Soto y del Monte y el correcto y caballeroso joven Osvaldo Crespo y Caamaño. Directamente de "El Clavel", el privilegiado jardín de los hermanos Armand, llegó a manos de la desposada el magnífico y fino ramo que lució en la ceremonia.

Era un modelo del mejor gusto, de lirios, azucenas y rosas "Perla de Cuba", con caídas de cintas menuditas e hilos de plata. Al terminar el acto, lo cambió la linda Alicia por el ramo de

tornaboda—también de "El Clavel"—, que era de dos cuerpos, elegantísimo, combinándose en ambos los colores rosado y rojo, en rosas, gladiolos y dalias.

La madre del novio, la respetable dama María del Carmen Caamaño de Crespo, y el señor Abelardo Soto y del Monte, fueron los padrinos de la ceremonia.

Los testigos: Por ella, el doctor José de Cubas y los señores Manuel C. Tello y Francisco Angones, y por él, el señor Ricardo Uribarri y los doctores Evelio Crespo y Arturo Crespo. Felicidades!

El martes celebró su fiesta onomástica la distinguida dama Caridad Serrano de Suárez Solís, hermana amantísima de nuestro querido Regente, Arturo Serrano, la que acaba de pasar agradable temporada en San Diego de los Baños.

Enviémosle nuestra felicitación.

En unión de su bella hija Dulce María, ha regresado de su excursión por los Estados Unidos, el distinguido caballero señor Angel de la Gándara.

Vienen complacidos.

Debemos un saludo.

Es para el inteligente y muy cumplido Contador del teatro "Payret", señor Mejías, que la pasada semana estuvo de días.

Reciba el buen amigo, aunque tarde, nuestro afectuoso saludo.

Después de pasar agradable temporada en New York se encuentran de nuevo en esta ciudad, los esposos Ada del Monte y Salvador Rienda.

Acompañan le sus encantadoras hijas, Enhorabuena.

En el Espagme y procedente de Europa llegaron los distinguidos viajeros Enrique Perdomo y su esposa Angela Albertini. Dionisio Velasco y sus bellas hijas.

Oscar García Montes, Marcos A Cervantes.

Armando Anzor y sus hijos. Recibir todos nuestro saludo de bienvenida.

El día 19 del actual darán comienzo las clases en el Conservatorio "Peyrellade". Sépanlo así sus discípulas.

El Maharajah de Kapurtala.

A propósito de la visita que hará a esta capital dentro de breves días, el Príncipe indio Maharajah de Kapurtala, reproducimos la siguiente nota del querido compañero Fontanilla: "Un príncipe indio. Una figura mundial. Poderoso señor. Es el Maharajah de Kapurtala, soberano hindú.

(Pasa a la Pág. 19.)

SRA. CAEMEN OSUNA DE CORRAL

Bella y distinguida dama de nuestra mejor sociedad, que a su belleza y distinción une un carácter afable y bondadoso. (Foto. Blez.)

gulo y la señora Isabel Ledesma viuda de Araoz. Recibir todos nuestro saludo de bienvenida.

El día 19 del actual darán comienzo las clases en el Conservatorio "Peyrellade". Sépanlo así sus discípulas.

El Maharajah de Kapurtala.

A propósito de la visita que hará a esta capital dentro de breves días, el Príncipe indio Maharajah de Kapurtala, reproducimos la siguiente nota del querido compañero Fontanilla: "Un príncipe indio. Una figura mundial. Poderoso señor. Es el Maharajah de Kapurtala, soberano hindú.

(Pasa a la Pág. 19.)

NUCLEARISITOL ROBIN

MEDICACIÓN NUCLEOFOSFATADA ARSENICAL (Nucleofosfato de Cál y de Sosa metálicas)

ANTITUBERCULOSO, PODEROSO RECONSTITUYENTE

COMPRIMIDOS

DOSES: 3 a 5 comprimidos dos veces por día. Los que presenten molestias, lo que hace 0.04 a 0.08 miligramos de Nucleofosfato arsénico por día.

**LINFATISMO, ESCRÓFULAS
TUBERCULOSIS
FIEBRES PALUDOSAS
CAQUEXIA de los
PAISES CÁLIDOS, etc.**

INJECTABLE

DOSES: 1 a 2 dosis inyectables según las afecciones en las 24 horas.

Venta al por Mayor: 19, Rue de Valenciennes, París.

PINCELADAS



Ungüento Cadum para afecciones de la piel

El Ungüento Cadum surte el efecto lo más calmante y cicatrizante dondequiera que la piel esté inflamada, irritada o enferma.

en la vida. Y en la vida de las mujeres hay tantos huecos! Son ellas, tan... Cuando una mujer fuma, no parece que fuma, sino que saca, de su c. be...

EL FLIRT El flirt encuentra un aliciente poderoso en las cabelleras femeninas... Para hacer de muerte a la mujer, el viejo Schopenhauer hizo un epigrama...

EL AMOR. En la transformación general que han sufrido las cosas, el amor ya no es un muchacho que se mueve por los caminos como un loco...

LA MENTIRA Una cualidad tenemos que reconocer en las mujeres, es su facilidad de mentir. Es un don natural que siempre le envidiamos nosotros los hombres...

LA MENTIRA Una cualidad tenemos que reconocer en las mujeres, es su facilidad de mentir. Es un don natural que siempre le envidiamos nosotros los hombres...

LAS MUJERES GORDAS Los hombres flacos aman siempre a las mujeres gordas. Es que las mujeres gordas llenan el vacío que de los flacos en el espacio...

N. DE LA R.—El notable escritor uruguayo Carlos Deambrosis Martins, huésped actualmente de nuestra ciudad, nos ha hecho el magnífico presente de este bello trabajo...

BOHEMIA, saluda muy complacida a este nuevo colaborador, cuyos trabajos serán uno de los más valiosos atractivos de que pueda enorgullecerse nuestra revista.

AMERICAN PHOTO STUDIOS

FOTOGRAFOS DEL GRAN MUNDO Retratros Artísticos, Trabajos Comerciales, Trabajos para aficionados...

Por la Escuela Sección pedagógica a cargo del Dr. Gabriel García Galán

INFORME PRESENTADO POR EL DR. AUGUSTO RODRIGUEZ MIRANDA EN JUNTA GENERAL DE LA ASOCIACION NACIONAL DE MAESTROS

Habana, 25 de Agosto de 1925. A la Junta General de la Asociación Nacional de Maestros: Con fecha veinticinco de los corrientes, llega a manos de esta Comisión...

ciudad, y para que el reparto sea más eficiente, ya cuenta el Administrador Escolar, doctor García Galán, con el cambio: tantas veces solicitado por la Junta de Educación...



Srta. Enriqueta González, culta profesora de la Escuela número 6 del distrito escolar de San Luis, Pinar del Río, en los momentos en que se dirige a sus labores escolares.

Los propietarios de Casa-escuelas.

Improbable ha sido la labor que ha tenido que realizar la Administración Escolar de la Habana, para lograr, siquiera en un cuarenta por ciento que los propietarios de las casa-escuelas...

Lo conceptuoso de sus párrafos, lo brillante de su lenguaje, y el purísimo sentimiento de amor a la Patria, que vive en esa plegaria, nos imponen las ventajas grandísimas que se derivan de su adopción oficial en los centros docentes...

ACTUALIDADES PEDAGOGICAS Material escolar: Ya se está repartiendo el material escolar en el distrito de esta ciudad...

les demostrará que están en un error, si es que estiman que en los tiempos que estamos corriendo, pueden burlar el cumplimiento de sus obligaciones. Ahora bien, de esto a que se pretenda por la Secretaría de Sanidad...

Cantos escolares: Tenemos el gusto de participar a las personas que tanto se interesan en la enseñanza...

Sos niños lloran por que les den

CASTORIA de Fletcher



¡MADRES! La Castoria Fletcher es un substituto agradable e inofensivo del aceite de palmacristi...

Con cada frasco van instrucciones detalladas para el uso. Para evitar imitaciones, léjese siempre en la firma

Tintorería Pons

NEPTUNO NUMERO 49 Visite nuestra Exposición. Especialidad en el teñido de toda clase de telas, Vestidos, Encajes y Adornos.

DIRECTORIO PEDAGOGICO

LIBRERIA NUEVA De José López González. (Antigua de Morlón) Libros de texto para Colegios, Institutos, Universidades y Escuelas Normales. Gran surtido de obras de Pedagogía, Ciencias, Derecho y Medicina. Pi y Margall número 28 (Antes Obispo) Apartado 255. Telf. A-2717

"CANDLER COLLEGE"

Puentes Grandes.

Colegio de varones, fundado en 1879. Enseñanza Superior, Bachillerato, Comercio, English High School, y Música.

Se admiten internos, medios-pupilos y externos.

Para más informes dirijase a

H. B. Barówell, Director.

TELEFONO FO-1215.

LA REVOLTOSA Imprenta, Librería y Papelería.

Efectos de Escritorio. Esta casa se hace cargo de toda clase de impresos para oficinas, colegios y comercio. Libros de texto para todas las instituciones de enseñanza.

Obras de Pedagogía, Letras, Ciencias, Derecho y Medicina.

Gran surtido de novelas. Avenida de Italia Núm. 115. Teléfono A-5250.

COLEGIO "GLORIA ALLO"

De Primera y Segunda Enseñanza. Director Técnico: Dr. García Galán. Especialidad Física y Química. Nuestro plan de enseñanza, garantiza el éxito 23 Núm. 433, entre 6 y 8. Teléfono F-3188.

ACADEMIA Y COLEGIO "MORALES"

San Rafael 259 (moderno) e Infanta 102. Teléfono A-9756. Directores: Carlota Morales de Gutiérrez y Federico Gutiérrez Alberdi. Primera y Segunda Enseñanza, Ingreso, Taquigrafía y Mecanografía y Inglés. Se admiten pupilas, medio y tercio pupilas y externas

"LA MERCANTIL" CARABA Y CIA.

Gran Almacén de Papel e Imprenta. Nos hacemos cargo de toda clase de impresos para oficinas, Colegios y comercio. Gran surtido en efectos de escritorio. República del Brasil No. 71. Teléfonos A-2864 y A-3547

COLEGIO NTRA. SRA. DE LOURDES

(Dirigido por Religiosas Filipinas.) Internas, Medio pupilas y Externas. Kindergarten, Primera y Segunda Enseñanza. Inaugurará el nuevo Curso en el espléndido edificio de Santa Catalina y José Antonio Saco, a una cuadra del colegio "Champagne". Guagua automóvil a servicio de las alumnas. Teléfono 1-2136 VIBORA.—HABANA.

CONSERVATORIO "CARNICER"

Dirigido por Fernando Carnicer. Premio de Roma. Medalla de Oro de la Exposición Nacional de Cuba en 1911. 10 de Octubre Núm. 287. Teléfono 1-5110.

"LA PROPAGANDISTA"

Máximo Gómez Núm. 87 y 89. Gutiérrez y Co., S. en C. Teléfono A-1322. Imprenta, Librería, Papelería y Fábrica de sellos de goma. Especialidad en libros de Pedagogía, Libros de textos para las escuelas. Toda clase de efectos escolares.

INSTITUTO NACIONAL DE MUSICA

Directora: Gloria Allo de García Galán. Calle 23 Núm. 433, Vedado. Teléfono F-3188. Cuerpo de profesores titulados. Plan de los Conservatorios de Madrid y París. Admitimos incorporaciones, en Pinar del Río, Habana y Matanzas.

ACADEMIA "MANRIQUE DE LARA"

Cuba Núm. 85.—Telf. M-2786. Clases diurnas y nocturnas. Instrucción Primaria, Bachillerato y Comercio. Nuestro cuerpo de profesores está compuesto por catedráticos del Instituto y por maestros titulados. Admitimos alumnos internos. Magníficos departamentos. Sana y abundante alimentación y estricta disciplina.

GRAN ACADEMIA "SAN MARIO"

Lealtad 145-B.—Teléfono A-2649 Clases asistidas y por correspondencia, teneduría de libros por partida doble, taquigrafía Pitman reformada, mecanografía tactoria, caligrafía muscular, gramática, aritmética. Clases especiales para ingreso en la Segunda Enseñanza y magisterio. Sucursales en toda la República de Cuba.—Recreo, Sport y Beneficencia. Haga por usted mismo, matriculándose o asociándose a esta Institución.

COLEGIO "SAN ELOY"

Primera Enseñanza, Preparatoria, Bachillerato, Comercio, Idiomas. Está situado en la espléndida Quinta "San José de Bellavista", a una cuadra de la Calzada de la Vibora, pasando el cruce. Por su magnífica situación es el colegio más saludable de la capital. Grandes dormitorios, jardines, arbolado, campos de sports al estilo de los grandes colegios de Norte América. Dirección: Bellavista y Primera. Vibora. Teléfonos: 1-1904 e 1-6908.



EN LOS HOGARES DONDE LA COTORRA SE TOMA EL AGUA DE LA COTORRA

HAY SIEMPRE MADRES FELICES Y NIÑOS SALUDABLES

ROMA QUINCALLERIA Y PERFUMERIA DE PEDRO CARBON. Centro de suscripciones a revistas y periódicos, cosmética, cosmética, efecto re piel, perfumería, todos los productos del perfumista "Atkinson". Postales de todos los países y artísticas, guías, mapas, diccionarios, obras de arte y de arquitectura, métodos para aprender idiomas. Todas las obras y láminas del doctor Soriano Ibarra para el estudio del inglés. Depósito del famoso perfume cristalizado "Lary", que vivifica la caída del cabello y quita la caspa. AVENIDA DEL BRASIL ENTRE MONSERRATE Y ZULUETA TELF. A-3569. HABANA. APARTADO 1067.

SI TOSEIS Y ENFLAQUECEIS Haced uso de la SOLUCIÓN PAUTAUBERGE que es el remedio eficazísimo en la BRONQUITIS CRÓNICA, en los RESFRIADOS antiguos y descuidados, en la Convalecencia de la PNEUMONIA y de la GRIPPE y el mejor agente curativo de la TUBERCULOSIS. Procura a los NIÑOS débiles y propensos a BRONQUITIS un temperamento resistente y PULMONES ROBUSTOS. Millares de Enfermos lo deben su curación. L. PAUTAUBERGE COURBOVILLE-PARIS Y LAS PRINCIPALES BOTICAS

Por la Escuela Segunda página

eresan por ello, que en los primeros días de la segunda quincena del mes que cursa, estará a la venta el libro de cantos escolares, que cuidadosamente han preparado sus autoras: las señoras García de Torroella y Borrero de Luján. El precio será de dos pesos el ejemplar.

LAS NUEVAS NORMALISTAS MATANCERAS

La entrega de los títulos a las maestras graduadas en la Escuela Normal de Matanzas fué un acto brillante, celebrado en esa ciudad recientemente.

El doctor Mario E. Dihigo, Director de la Escuela Normal presidió el acto, pronunciando breves frases para congratular a las nuevas maestras que dentro de pocas semanas se iniciarán en el noble apostolado de la enseñanza.

Se hizo la entrega de los premios TORRIENTE, siendo aplaudidas las triunfadoras.

Momentos después el doctor Gustavo Lorendo hizo la llamada para entregar a las normalistas el título ganado y firmaron el libro de la Escuela al mismo tiempo.

El discurso estuvo a cargo del doctor Medardo Vitier, profesor de este centro que hizo oportunas exhortaciones a las graduadas, exponiendo la necesidad del maestro libre de conocer todo movimiento por esta, por ejemplo, el gobierno de la Rusia Soviet, y mal interpretado en ciertos países y aunque el maestro no enseñase ese régimen en el aula no debe ignorarlo. También hizo el doctor Vitier saludables recomendaciones inspiradas en el más puro optimismo. El distinguido profesor fué ovacionado.

Ofrecimos siete fotografías de las graduadas en la Escuela Normal de Matanzas.

Recibieron el título de maestras normalistas treinta y nueve de los cuales, treinta y siete son hembras y dos varones, que se nombran:

Señoritas: Julia Betancourt, Luisa Portilla, Georgina Miranda, Maximina Llanos, Mercedes Capó, Aida Anglade, Francisca Argain, Silvana Aragón, Elena Cánovas, Palmira Funes, Adela Fernández, Esther Morales, Pilar Fernández, Georgina Fuentes, Haydée Cartaya, Alicia García, María G. Cartaya, Celia González, Carmen Hernández, María González, Manuela Hierandez, Alicia Jaen, Hilda Mathieu, Ido Miravet Luz O. Lamar, Rosa M. Silveira, Carmen Millán, Dolores Nodarse, Zoila Paz, María Pinedo, Andrea Ponte, Antonia Quintana, Concepción Ríos, Ondina Rodríguez, Amelia Roque, Ofelia Santana, Inocenta Sablón y señores Conrado García y Fabián Fernández.



Nuestro aplauso caluroso a los educadoras. Srta. Pilar Fernández Morales y Haydée Cartaya Nodarse. Señoras: Inocenta Sablón Baez, Georgina Fuentes del Pozo, Celia González Sosa, Rosa María Silveira García y Ondina Rodríguez Baez, recientemente graduadas profesoras, en la Escuela Normal de Matanzas.



Señoras: Inocenta Sablón Baez, Georgina Fuentes del Pozo, Celia González Sosa, Rosa María Silveira García y Ondina Rodríguez Baez, recientemente graduadas profesoras, en la Escuela Normal de Matanzas.

para renir a Cuba y a la humanidad una obra sólida y hermosa J. J. O. R.

SOLRE LA PUNTUALIDAD DE LOS MAESTROS Y ALUMNOS

La Escuela es un centro de trabajo, a la par que de amor y de belleza, donde se labora honrosa y patrióticamente por hacer de educando un miembro digno de la sociedad, un ciudadano útil a su familia y a su patria. Para lograr estos fines, ha de procurarse que la puntualidad sea, a ser posible, espontánea, siempre exacta.

Todos los Maestros saben el tiempo que se pierde cuando los niños tardan en reunirse para recibir sus lecciones; los deficientes que éstas resultan cuando los alumnos van llegando después de comecizadas, obligando en no pocos casos al Maestro a repetir las. Grave falta es en los niños el no acudir a clase con la puntualidad debida; pero es mayor la responsabilidad del Maestro si en su falta de puntualidad se apoya la falta de los alumnos.

Para que la impuntualidad de los niños desaparezca o se corrija es indispensable necesario de todo punto, que el Maestro sea el primero, el vivo ejemplo de puntualidad. Enseñando de esta manera, es decir, haciendo por sí lo que manda a los demás, puede estar seguro de que al fin será obedecido, y creará en sus alumnas hábitos de puntualidad que perdurarán la vida entera, y esta puntualidad no se referirá solamente a la asistencia a su oficio, sino al cumplimiento de todos los deberes.

Pero cuando el ejemplo no basta, debe exigirse en los niños la mayor puntualidad, y no debe darse permiso para ausencias sino en casos muy justificados. Los alumnos que no son asiduos aprenden poco, y son un motivo de desorden y desaplicación para sus compañeros.

Para que sea puntual un niño que, por aversión al estudio, por afición al juego, falta a la Escuela o llega tarde a ella, hay que estimularle ya confirándole algún empleo, ya prometiéndole alguna recompensa. Caso de tener que imponer algún castigo, debe encargarse a los padres que los impongan ellos, pues el castigo en la Escuela, una mala asistencia puede dar motivo a abrigar mayor aversión a la Escuela. De todos modos, las ausencias y faltas de puntualidad caen fuera de la Escuela, y a los padres es a quienes incumbe principalmente el corregirlas.

A tal objeto, conviene que el Maestro informe a los padres de las faltas de su hijo; que les represente el daño que producen las ausencias y faltas de puntualidad al alumno y a la clase; que no acepte con facilidad las excusas presentadas, y que en las reincidencias haga que los padres acompañen al niño personalmente para que de nuevo pueda ser admitido en la Escuela.

(Tomado de "El Magisterio Español")

CRONICA DE TEATROS

que lo hicier a nuestros cultos amigos señores Sánchez Fuentes y Leisera...

Lo que es el teatro "del piccolo", de Roma, Esperanza Iris, de paso para Europa...

Ahora, es empresaria de grandes espectáculos. Su experiencia, su talento...

La gran "divette" mexicana, preparará aquí la presentación en un futuro...

Que es el Teatro del Piccoli de Roma para que Esperanza Iris se le...

Las leyendas más tiernas y sugestivas de la literatura de todos los tiempos...

Desde el Retablo de Maese Pedro, de que habla Cervantes hasta el retablo...

Teatro "Actualidades".

Este simpático teatro se halla hoy tan concurrido como en los días buenos...

Se encuentran pasando por su escenario actualmente, la magnífica danzarina...

15 años de experiencia. El más antiguo. Las mejores referencias de la Habana...

Luis de los Reyes

Compra-Venta y Reparación de Máquinas de Escribir. Reparación de Máquinas de Sumar...

ESTREÑIMIENTO Verdaderos GRANOS DE SALUD DEL D. FRANCK DEL PURGATIVOS DEPURATIVOS ANTISEPTICOS

Sugestiones.

POR ENRIQUETA PLANAS DE MONEDA Calle 15 Núm. 498 entre 10 y 12. Vedado. Habana.

Sepúlveda-Sala:

Hace apenas una semana, leyendo como de costumbre, el bien informado crónica social, del decano y muy apreciado colega...

Como hace años vengo admirando a la profesora mencionada, en su labor educativa, en la anexa a la Normal de Maestras...

por lo regular, lo hacen mal, son muchas horas de esperar la salida a las cuatro y entre una cosa y otra...

Junto al colegio, en terreno conjunto, se está preparando un campo de juegos de pelotas para niñas y señoritas...



Lindo modelo, de seda crepé con estampados. Muy propio de media estación.

Sr. Leopoldo T.:

El acreditado y muy conocido Conservatorio "Jonzález-Molina", abrió sus puertas el lunes siete de la pasada semana...

A lo que llega la "botella":

Un mosquetero gascón, pasaba delante de Luis XV en una revista, y éste hizo dar al caballo un brinco tan repentino que el sombrero del caballero cayó al suelo...

BIOPHORINE

(Pronunciar Bioforina) Kola Glicerosulfata

Facilita el esfuerzo muscular.

Las personas de edad deben emplear la Biophorine, así como también todos los que están cansados...



TONICO DEL SISTEMA NERVIOSO

Tres cucharadas de café al día

A. GIRARD 48 Rue d'Alésia. PARIS

NUTRICION



ASI COMO UN ESPIRITU LUMINOSO Y HEROICO

produce en sus obras resplandores de luz y de heroísmo, así como una madre de naturaleza fuerte y saludable produce hijos robustos...

Todas las madres, durante la gestación y lactancia necesitan tomar diariamente, cerveza negra

"CABEZA DE PERRO"

Recomendada por la culta clase Médica del mundo.

SALUD FUERZA VIGOR Pedidos: 1-736, A-2558, 1-6390

Crónica Social de Provincias

sa, Conchita Martínez, Cuca y Anita Espinosa, Piedad y Blanca Manresa, Alicia Quesada, Rita Martínez, Sarah Gómez, Rosa y Sarah Betelu, Julia Fernández, Fe Esperanza Leza, Mercy Marichal, Alicia y Marina P...



¡COMEZÓN!

Mitigue la comezón en su niño aplicándole frecuentemente el



Tome Agua Caliente en las Comidas para Evitar Desórdenes del Estómago

Lo que aconsejan los médicos

Miles de infortunados sufren diariamente de los efectos de la dispepsia, indigestión, fermentación de los alimentos, acidez del estómago, vómitos, gases y angustias causadas por el mal funcionamiento de los órganos digestivos.



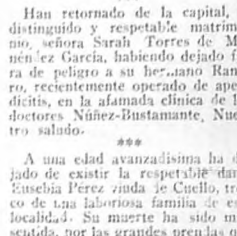
DE SANTO DOMINGO

Presigioso y entusiasta Presidente de la sociedad "Liceo" de este pueblo, a cuya brillante y fecunda iniciativa se debe el estado de engrandecimiento de la misma.

De Palos. En la simpática capilla de esta localidad, tuvo efecto la ceremonia nupcial de la encantadora señorita Emilia Isa y el correcto joven Elias Jorge Rassi, acreditado comerciante en el rico pueblo de Bolondrón.

COLEGIO "ZALDIVAR"

Primera y Segundo: Enseñanza e ingreso en las Escuelas Normales y de Pedagogía de la Universidad. Clases nocturnas para el Bachillerato, Mecanografía, Taquígrafía e Inglés.



DE SANCTI-SPIRITUS

María Antonieta Trelles Soler, encantadora niña, hija de los distinguidos esposos señora Teresita Soler y Sr. Ernesto Trelles.



UN SOLAR POR BERENGUER

Obispo y Aguirre n. 55 altos. Telf. A-6348 - Habana.

IMPRESOS Nos hacemos cargo de todo clase de trabajos de imprenta. A precios convencionales. Arturo Serrano TROCADERO NUMS. 84-93 HABANA.

¡CONTIGO PARA SIEMPRE!

NOCTURNO PARA PIANO

POR EL MAESTRO JOSE MONTER BARASCO

Musical score for piano, including sections like 'Andante Sentimental', 'Cresc', 'Allegro', and 'Allegro con moto'.

ACADEMIA DE CORTE Y COSTURA SISTEMA

"PARRILLA"

Autora y Directora:

SRA. FELIPA PARRILLA DE P. 'ON



Costa, corsets, sombreros, pintura oriental, flores, cestos de alambre, bordados y otras muchas labores.
Se admiten internas. Enseñanza rápida por ajuste en dos meses.
Clase de corte y costura por correspondencia. A fin de curso se da un valioso título.
Pidan informes a

Habana 65, altos

ENTRE O'REILLY Y SAN JUAN DE DIOS



Los Palm Beach y telas tropicales
pueden teñirse.

Es lástimosamente enorme la cantidad de trajes de esta clase
que se retiran prematuramente del servicio por estar
solamente descolorido.

Santa Cruz Brothers

Expertos tintoreros.

VIRTUDES NUMERO 138.

Teléfonos: M-7121. y A-9534

HABANA.

GAIARSINE-DUGATTE



ANTES

ESPECIFICO DE LA GRIPE
Cacodilato de Guayacol quim.
puro y Sulf. Estrignina

Ampollas: Una o dos inyecciones al día
Dos o tres grageas al día en
las comidas

8, Place de la Madeleine
E. TRIBUS ROBUR TRIPLEX
PARIS.



DESPUES